

DU RIFIFI DANS L'JAJA



THÉÂTRE, ILLUSION ET ACCORDEON

Julot et Paulo sont les dignes héritiers des "Tontons flingueurs" !

Ils vont se livrer à une bataille sculptée d'humour entre appellations viticoles, à grands renforts de valse de cépages, de petites soifs de grands crus, de petit vin blanc caustique, de vin rouge fumeux et de fusillade "mise en bouteille à la propriété" à coup de pistolets... à bouchons.

Ils n'auraient pas dû se rencontrer ce soir là. Et pourtant, ils vont devoir assurer le service ensemble : Julot, le patron du bar, gère les dégustations et Paulo, assure l'animation musicale.

Ils ne font pas partie du même clan et luttent constamment contre cette envie qu'ils ont... de devenir amis !

Un combat savoureux contre leur fâcheuse tendance à être sympathiques.

C'est ça le problème, c'est que le vin réjouit les cœurs et rapproche les âmes.

Et quand le surréalisme s'en mêle, que les bouteilles se multiplient à l'envi, que les pensées se lisent au fond des verres et que les ballons continuent de se remplir alors qu'il n'y a que des cadavres sur la table, alors oui, il y a du rififi dans le jaja !!

Avec David Allain et Fabien Pauly
Mise en scène Mathilde Maumont



"Comme du Audiart " SUD OUEST "Royal ! Un duo détonnant et tire-bouchonnant " HAUTE GIRONDE

Notre compagnie est nichée au cœur du vignoble de Côtes de Bourg. Les rangs de vigne étant notre paysage quotidien, il nous a paru évident de créer un spectacle autour du vin. Parler des vignobles, des dégustations, des cépages... à notre façon !

Notre façon, c'est mêler le théâtre, la musique et l'illusion au service d'une histoire.

On peut parler du vin en passant par la grande porte : cela pourrait ressembler à vanter les vertus du vin, le travail des vignerons, l'amour de la tradition et la transgénération. Tout ceci a déjà maintes fois été raconté et de manière délicieuse.

Nous avons choisi une porte d'entrée différente, une porte dérobée qui grince un peu quand on l'entrebaille : "les joyeuses et immuables petites guerres fratricides entre les vignobles".

Mais tout ceci n'est que légende... n'est-ce pas ?



Notre volonté est de nous servir de nos petits travers d'humains pour en rire ensemble. La méconnaissance de l'autre est toujours source de conflit. Le thème est universel.

Pour traiter ce thème de manière distanciée et humoristique, nous avons fait appel à une forme que j'aime particulièrement : le film noir, dans la grande tradition des Audiard, Blier, Ventura.

Un assemblage qui fait de notre duo de comédiens / musiciens des "dégustateurs flingueurs" !



Julot : Bon ! Alors si tu tiens pas à rentrer chez toi en désordre, va falloir raquer ! Ouvrir le tiroir caisse et aligner le flouze... L'argent, la caillasse, le grisbi, la monnaie. Bref, les sous-sous... Et comme j'suis d'humeur, j'veis te laisser annoncer ton argus... mais fais pas le pingre, choisis bien le montant de ta rançon... J'suis joueur, ça m'fait friser le ramasse-miettes mais j'ai mes limites !

Des musiques originales écrites par Fabien Pauly, mais aussi des standards détournés... en duo de flûte («*Le petit vin blanc*»), au bouteillophone AOC («*Boire un petit coup c'est agréable*»), des chansons («*Je bois*» de Boris Vian, «*Si tu me payes un verre*» de Bernard Dimey) et... une chanson originale («*Du Rififi dans l'Jaja*»).



*Si tu me payes un verre, on ira jusqu'au bout
Tu seras mon ami au moins quelques secondes
Nous referons le monde, oscillants mais debout
Heureux de découvrir que si la terre est ronde
On est aussi ronds qu'elle et qu'on s'en porte bien
Tu cherchais dans la foule une voix qui réponde
Alors, paye ton verre et je payerai le mien
Nous serons les cocus les plus heureux du monde*

Bernard Dimey



*Quand t'as le cerveau quasi bouchon---né
Qu'les quilles se multiplient sous ton---nez
Qu'la dernière gorgée n'te fais plus---rien
Faudrait sérieuZement se mé---fier
Tu t'sers un ch'ti ballon
Blanc ou rouquin selon
La taille du conflit
Rifif'hips*

Paroles et musique Cie Imagine



Des numéros de mentalisme et d'illusion en interaction avec le public, une mise en scène très visuelle où se mêlent cocasserie et camaraderie.

DU RIFI DANS L'AJA

2 comédiens/musiciens
1 régisseur selon le lieu

Compagnie autonome techniquement

Durée du spectacle : 1 heure

Le spectacle peut accompagner une dégustation de vin.

Tarif : à partir de 600 €.

Contact

www.compagnie-imagine.org

(Vidéo de présentation de 2 minutes - photos...)

contact@compagnie-imagine.org

09 61 60 78 97

06 69 73 02 78

